



Sillones | Poltronas



Sillones y Poltronas

Los sillones y las poltronas del siguiente catalogo estan pensados para adaptarse a distintos estilos y espacios, nuestra colección se distingue por su atención al detalle y su enfoque en la calidad y la innovación.

Con una amplia gama de diseños que van desde lo más clásico hasta lo contemporáneo, se convierten en elementos esenciales en cualquier ambiente. Ya sea en el hogar, en una oficina o en un espacio comercial, no solo aportan confort, sino que también enriquecen la estética del lugar, dandoles un toque de elegancia y transformando el espacio en algo único.

Ambar.



B®

INTERIORI > < / FELICIDAD



La poltrona fusiona los rasgos retro de las décadas de 1950 y 1960 con elementos modernos y audaces. El resultado es una pieza atemporal, capaz de trascender las tendencias del diseño y mantenerse vigente durante décadas.

Los brazos, el respaldo y el soporte del asiento forman una única estructura de madera fluida y armoniosa. El respaldo incorpora detalles en forma de cruz en latón fundido, creando un contraste sofisticado con la madera y aportando un toque de exclusividad. Además, su base giratoria ha sido desarrollada exclusivamente para esta pieza, reforzando su singularidad en el mercado.

A pesar de su estructura de madera altamente trabajada y delicada, junto con una tapicería de formas redondeadas y esculpidas, la poltrona demuestra que la imponencia no siempre depende del tamaño, sino de sus formas. Así, nace una poltrona giratoria elegante y vanguardista, elaborada con materiales nobles y componentes exclusivos.

Alice.

Medidas: A 83cm | L 93cm | P 82cm



INTERIOR > / FELICIDAD < /



Una silla completamente elaborada en madera maciza, combinando alta tecnología y destreza artesanal. El asiento tapizado y el respaldo en palma presentan curvaturas que fusionan perfectamente el carácter acogedor, realzando su delicadeza y ofreciendo una invitación a sentarse.



Gaia.



INTERIOR > < / FELICIDAD.
x





Una pieza acogedora que transmite confort, placer y sofisticación.

Diseñada para un uso relajado, esta poltrona es ideal para disfrutar de una buena lectura y momentos placenteros de descanso y relajación.



Una pieza cómoda y acogedora que fusiona sutiles elementos de la arquitectura japonesa con rasgos de brasilidad. Sus cojines descansan sobre una estructura de carpintería refinada y meticulosamente elaborada, con un detalle en metal y cuero en el brazo que brinda soporte a la almohada lateral.





Asia.



INTERIOR > / FELICIDAD -
x





Asiento: Fijo con costuras simples.
Respaldo: Fijo, con doble pespunte.
Reposabrazos: Fijo, con doble pespunte.
Soporte: Fijo, con pies en polipropileno inyectado en color negro,
 o base giratoria en acero al carbono en color negro MTX,
Base giratoria

El movimiento es la esencia de esta poltrona. Su diseño destaca por su balance, brindando una experiencia de relajación y confort para aliviar el estrés del día a día.

Con una estructura de madera de líneas curvas y fluidas, la pieza rompe con la rigidez del mobiliario convencional, transmitiendo dinamismo y ligereza. El respaldo envolvente ofrece mayor apoyo y comodidad, reforzando su concepto centrado en el movimiento.

Para garantizar resistencia y un toque de elegancia, incorpora una travesaño trasero en latón, que armoniza con la estructura de madera. Moderna y sofisticada, esta poltrona es el complemento ideal para transformar cualquier ambiente.

Fiorella.

INTERIOR > < / FELICIDAD.
x





Para diferenciarse de los modelos tradicionales, su diseño toma inspiración en una de las formas con mayor capacidad de movimiento: la rueda. Su estructura se compone de dos piezas de madera maciza cuidadosamente aplanadas en forma oval para adaptarse a la ergonomía y servir como apoyabrazos. Para conectar estas estructuras laterales, se incorpora un arco de madera inspirado en la construcción naval, que parece flotar, sostenido únicamente por cintas de cuero natural. Este detalle no solo refuerza la movilidad propia de una mecedora, sino que también aporta una sensación de velocidad e innovación.

Con una fusión equilibrada entre lo moderno y lo vintage, esta poltrona trasciende su función como mobiliario para convertirse en una pieza escultórica que enriquece cualquier ambiente.

Aurora.

INTERIOR > < / FELICIDAD.
x





Esta poltrona nació de manera espontánea, demostrando cómo un diseño que comenzó de forma improvisada, con un guiño al mundo de la moda y la sastrería a través de su icónico cierre gigante y su tapicería bicolor, puede transformarse en una pieza refinada y juvenil.

Aquí, el detalle se convierte en protagonista. Además de rendir homenaje al arte del corte y la costura, el cierre no solo aporta un diferencial estético, sino que también permite una amplia variedad de combinaciones de colores y texturas en la tapicería.

Su estructura de madera es una obra maestra de producción, con un respaldo esculpido en una forma semi-helicoidal que refuerza la idea de movimiento. En la base, una sutil superposición en forma de cruz reafirma el concepto de continuidad, convirtiendo esta poltrona en una pieza única y expresiva.

Romana.





Esta poltrona es un tributo a los sofisticados diseños en multilaminado moldeado de la década de 1950. Su objetivo es explorar la composición en capas, combinando materiales nobles en perfecta armonía.

Desde su interior, la poltrona cuenta con una tapicería modelada que cubre orgánicamente toda la estructura de madera, proporcionando confort y uniformidad. La segunda capa resalta la belleza natural del multilaminado, con líneas que generan amplias superficies, ángulos audaces y tonos contrastantes en el acabado de la madera. Finalmente, una estructura de acero envuelve la pieza, aportando ligereza y un sutil contraste que realza la madera. Sus curvas complejas no solo complementan el diseño, sino que también garantizan resistencia y estabilidad.

Con estos elementos, esta poltrona redefine la atemporalidad de los muebles icónicos de la época, adaptándose con elegancia tanto a espacios clásicos como contemporáneos.



Anna.

INTERIOR > < / FELICIDAD.
x





Asiento: Fijo, sin detalle de costuras.

Respaldo: Fijo, con costuras de ribete compuesto, con opción de lino o terciopelo.

Reposabrazos: Fijo, con costuras de ribete compuesto, con opción de lino o terciopelo.

Soporte: Opción de base giratoria, en acero al carbono en acabado MTX en color negro o pie en polipropileno inyectado en color negro

Base giratoria



Alessia.

INTERIOR > < / FELICIDAD.
x





Asiento: Fijo con costuras simples.
Respaldo: Fijo, con doble pespunte.
Reposabrazos: Fijo, con doble pespunte.
Soporte: Fijo, con pies en polipropileno inyectado en color negro,
o base giratoria en acero al carbono en color negro MTX,
Base giratoria

Nova.

INTERIOR > / FELICIDAD.
x





La línea de asientos ha sido diseñada para brindar bienestar y crear una configuración delicada y envolvente. Su diseño pone un fuerte énfasis en la experiencia sensorial, destacando la calidez y la sensación de protección.

Cuenta con una estructura metálica y apoyabrazos de madera maciza, mientras que el respaldo y el asiento tapizados ofrecen una unión impecable para favorecer el confort y el autocuidado. Como toque final, los detalles laterales en cuero reconstituido aportan un sutil refinamiento, elevando la estética de la pieza.

Agnese.

INTERIOR > / FELICIDAD.
x







Este sillón fue desarrollado a partir de la observación de la necesidad de confort. Su estructura de madera torneada reafirma la conexión entre la carpintería y la tapicería. Con un respaldo flexible que se adapta a la postura del usuario, ajusta su inclinación para proporcionar el máximo confort. Los cojines del asiento y respaldo han sido diseñados para brindar comodidad incluso durante largos periodos de uso. Su forma se inspira en los decks de madera que bordean las costas.



Rania.



INTERIORI > < / FELICIDAD. INTERIORI > < / FELICIDAD.



El sillón Rania es una celebración de la robustez natural y la suavidad orgánica. La pieza combina volúmenes generosos y líneas bien definidas, transmitiendo un equilibrio entre resistencia y contención. Rania es un símbolo de confort con fundamento, ideal para espacios que buscan una presencia marcada y un diseño envolvente. Su forma abraza la dualidad entre funcionalidad y poesía visual, creando un mueble que no solo sostiene, sino que transforma el ambiente en el que se inserta.



Agata.

INTERIOR > < / FELICIDAD.
x





La Poltrona Agata representa la máxima expresión entre técnica y arte, unidas en una pieza con atributos únicos.

Su delicado respaldo revestido en rejilla de paja incorpora la tradición del diseño brasileño al conjunto, que se armoniza perfectamente con las curvas moldeadas en MDF y madera maciza, trabajadas con recursos de última generación.

El contraste entre materiales no le resta coherencia ni suavidad: la pieza descansa delicadamente sobre el suelo, sostenida por patas torneadas que se integran en una estructura racional, pero nada obvia.







Rebecca.

INTERIOR > < / FELICIDAD.
x



Medidas Poltrona: A 70cm | L 87cm | P 93cm

Medidas Puff: A 40cm | L 87cm | P 54cm



Asiento: fijo, sin detalle de costuras, con retazos de tela intencionales.
Respaldo: fijo, sin detalle de costuras, con retazos de tela intencionales.
Soporte: en madera, disponible en acabados barnizados, lacados y lacados metalizados.





Creta.



Medidas Poltrona: A 75cm | L 85cm | P 101cm

Medidas Puff: A 49cm | L 68cm | P 68cm



La Poltrona Creta presenta un diseño innovador que combina lo despojado, lo lúdico y lo refinado. Sus almohadones sueltos y confortables descansan sobre una base ergonómica de madera. Ideal para quienes se atreven con piezas únicas, esta poltrona conquista a primera vista.

Fabricada en madera maciza de Tauarí teñida según el acabado elegido, está revestida con espuma de alto rendimiento y terminada con los tejidos disponibles en la carta de acabados.



BARSANTE