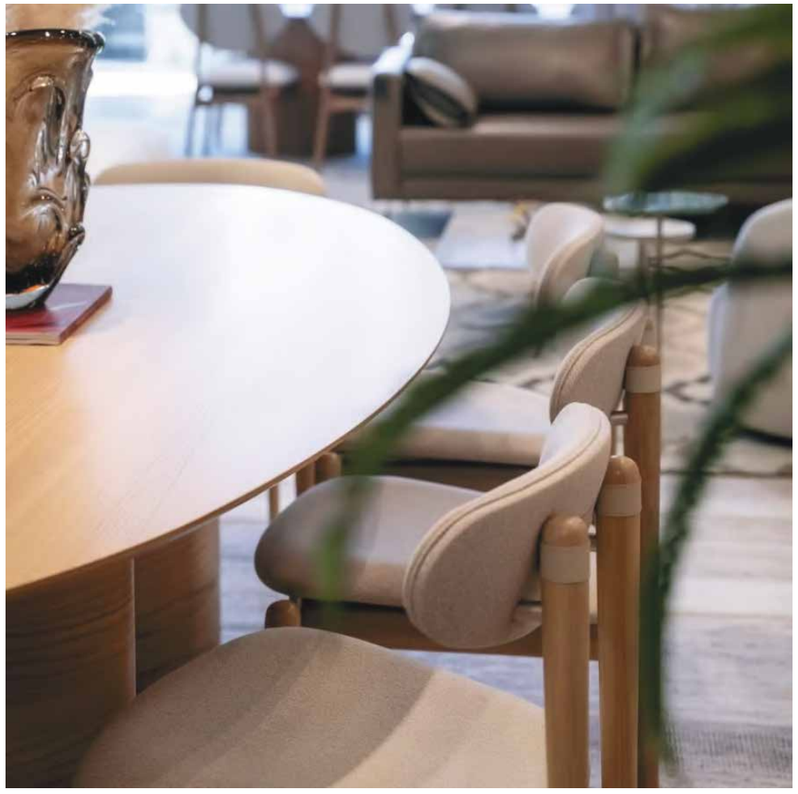
Sillas







Sillas

Creemos que cada pieza de mobiliario es una oportunidad para fusionar estética, comodidad y funcionalidad. Nuestra colección de sillas ha sido cuidadosamente diseñada para adaptarse a distintos ambientes y estilos de vida, siempre con un enfoque en la calidad y la innovación.

Desde líneas orgánicas y fluidas hasta estructuras minimalistas y sofisticadas, cada modelo refleja nuestra pasión por el diseño y el equilibrio entre forma y función. Ya sea en un hogar, una oficina o un espacio comercial, nuestras sillas no solo cumplen su propósito, sino que también enriquecen la experiencia de quienes las usan.

Nova.

Medidas: A 80cm | **L** 55cm | **P** 58cm







La silla Nova fue diseñada para proporcionar bienestar y colaborar en una configuración delicada y sorprendente. Este modelo prestó total atención al atractivo sensorial, enfatizando la comodidad y protección. Estructura metálica y apoyabrazos en madera maciza. El respaldo y el asiento tapizados forman una unión impecable para ayudar en el autocuidado. Detalle lateral de los brazos en cuero reconstituido.











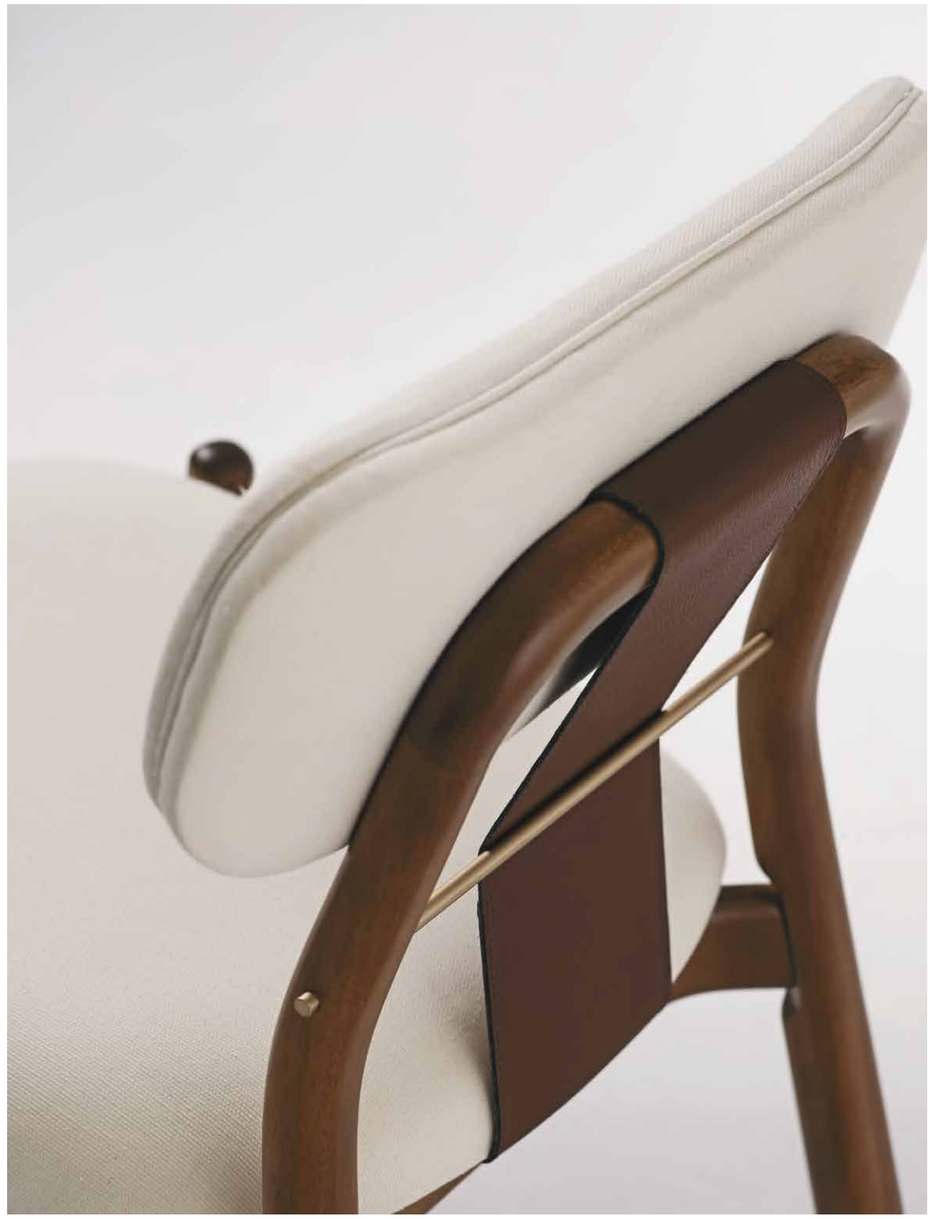


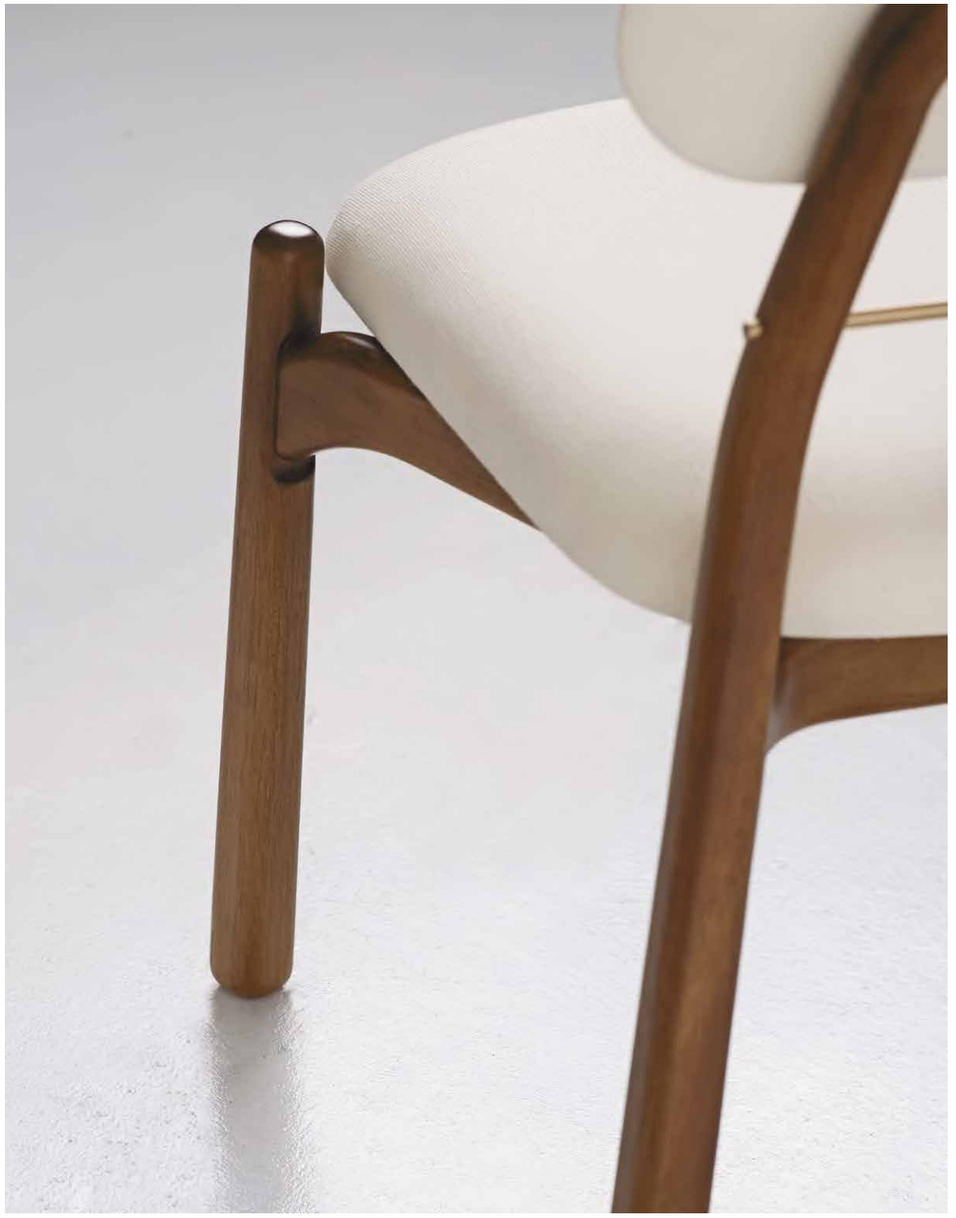


Liza.

Medidas: A 80cm | L 60cm | P 56cm







La silla Liza es una silla clásica de respaldo medio. Su diseño está basado en la combinación perfecta entre diferentes materiales sofisticados. La madera maciza es predominante, seguida por el cuero y el metal, que forman detalles atractivos que elevan la silla a una categoría superior.







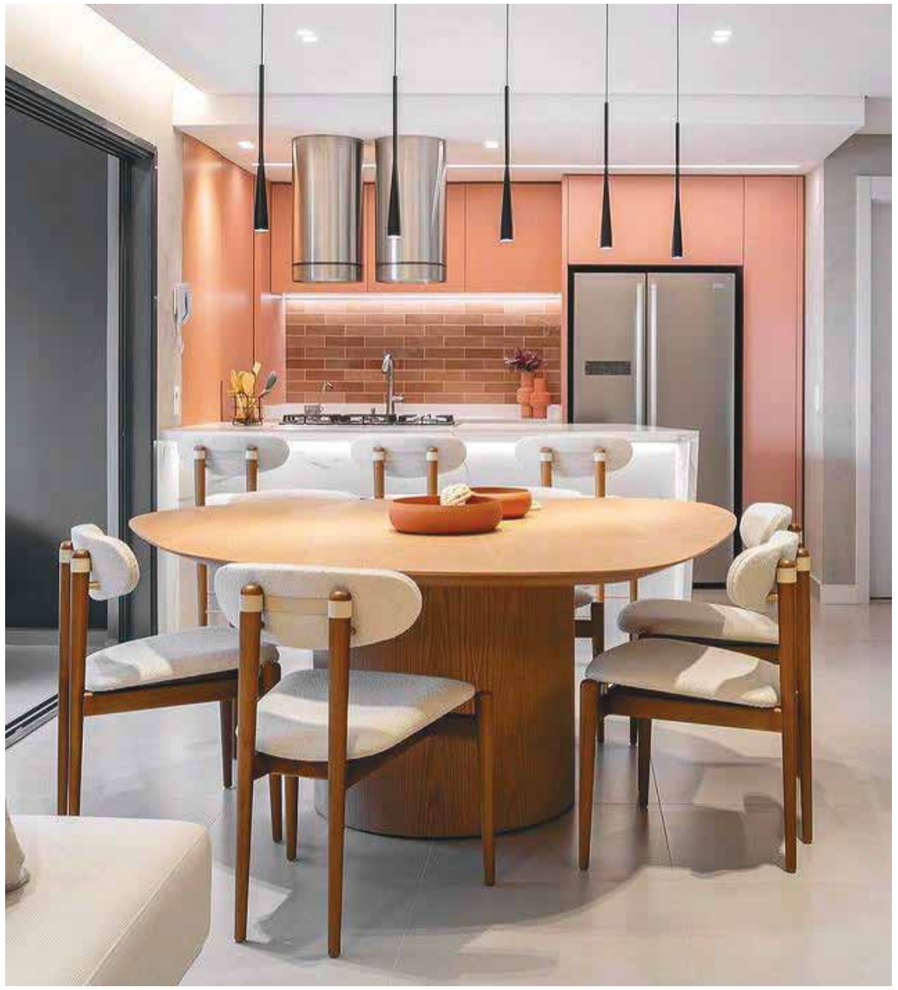




Anna.



Medidas: A 80cm | L 56cm | P 56cm



Con meticulosa atención a los detalles y habilidad artesanal, esta silla de comedor está inspirada en el mobiliario que rodeó los hogares estadounidenses en los años 1950. Mobiliario elegante y retro, con un enfoque centrado en el minimalismo típico de la estética danesa. El respaldo y el asiento tapizados ofrecen un nivel inesperado de confort y están perfectamente posicionados para brindar soporte, destacando el detalle en cuero y la combinación de los diferentes materiales.





Giulia.



Medidas: **A** 83cm | **L** 55cm | **P** 47cm



Ligera, compacta y con una estructura rigurosa y un diseño orgánico, la silla Giulia es una excelente solución para satisfacer las demandas de sillas que se usan de manera intensiva en el día a día.









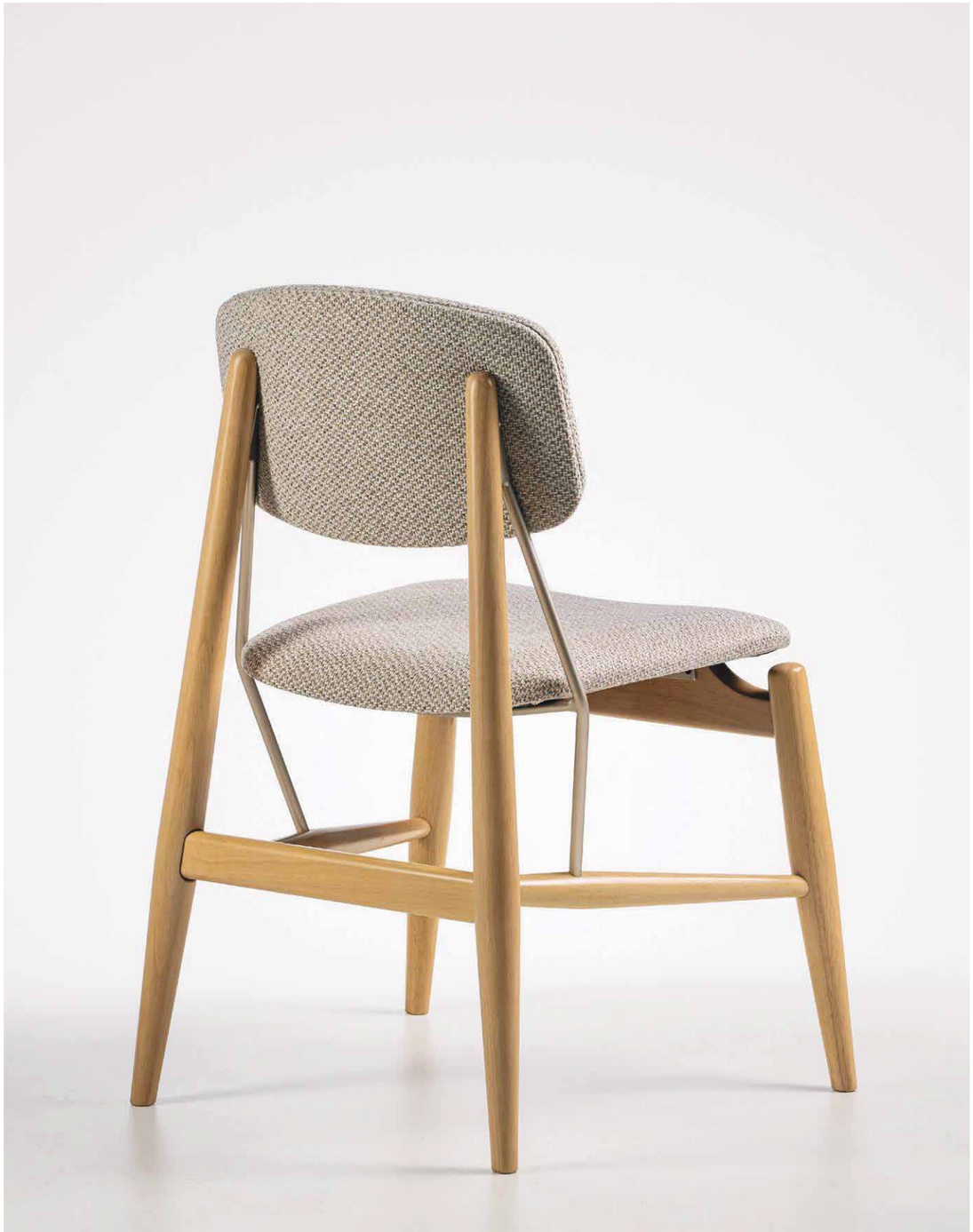




Bea.



Medidas: A 82cm | L 55cm | P 55cm



Se destaca por su audaz mezcla de materiales, combinando madera, metal y tapizado. La silla Bea es una expresión del diseño contemporáneo y sus posibilidades. El rescate de la identidad del mobiliario moderno aplicado en una versión muy delgada y ligera. Es impactante y proporciona una cantidad casi infinita de posibilidades de composición.











Antonia.



Medidas: **A** 81cm | **L** 52cm | **P** 50cm



Antonia es una silla completamente elaborada en madera maciza, combinando alta tecnología y destreza artesanal. El asiento tapizado y el respaldo en palma presentan curvaturas que fusionan perfectamente el carácter acogedor, realzando su delicadeza y ofreciendo una invitación a sentarse.















Chiara.



Medidas: **A** 79cm | **L** 52cm | **P** 62cm











Ideal tanto para aplicaciones residenciales como corporativas, la silla Chiara ofrece un fuerte impacto visual, caracterizado por el contraste entre la estructura de madera y el volumen acolchado del tapizado.

Carlotta.



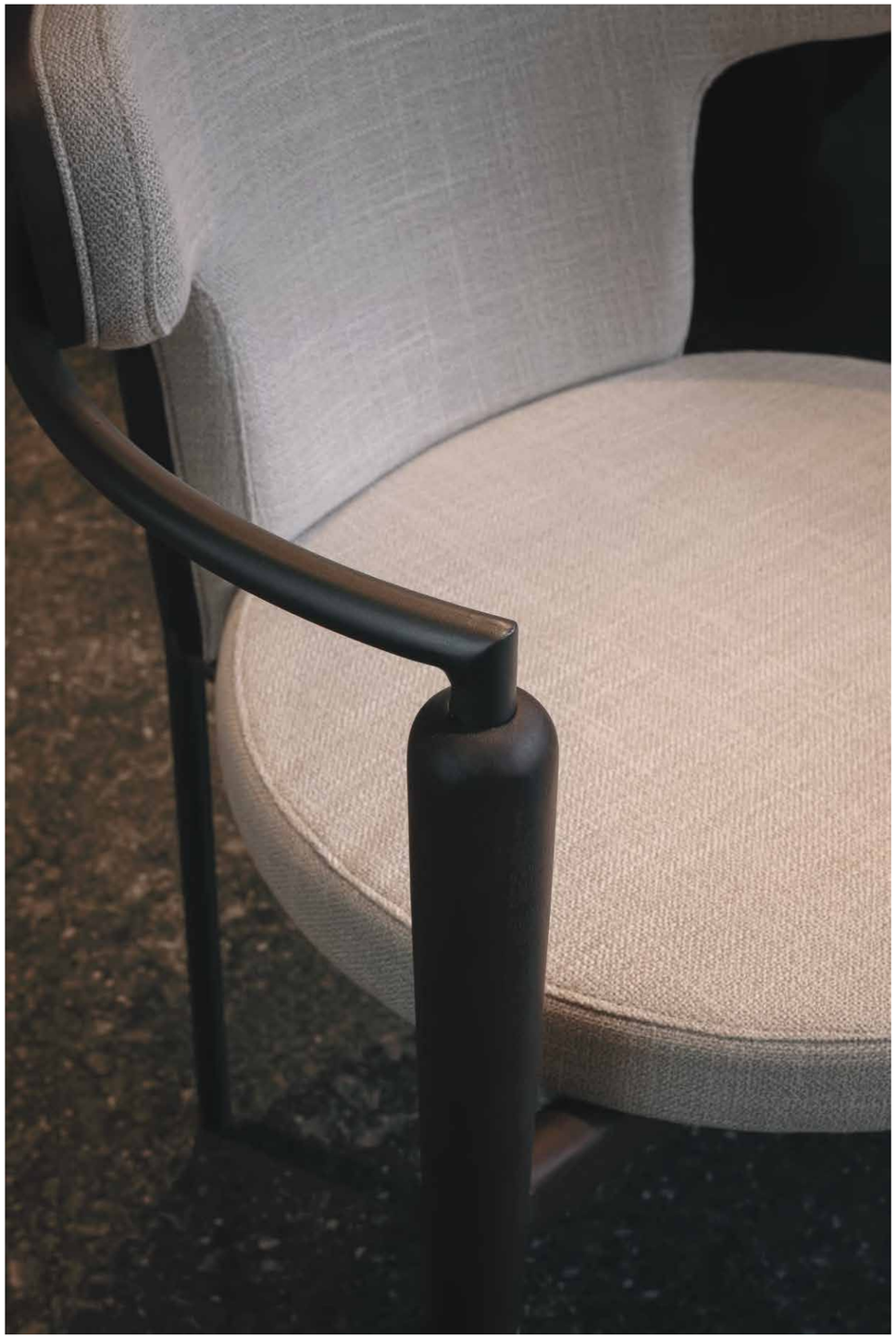
Medidas: A 76cm | L 54cm | P 62cm







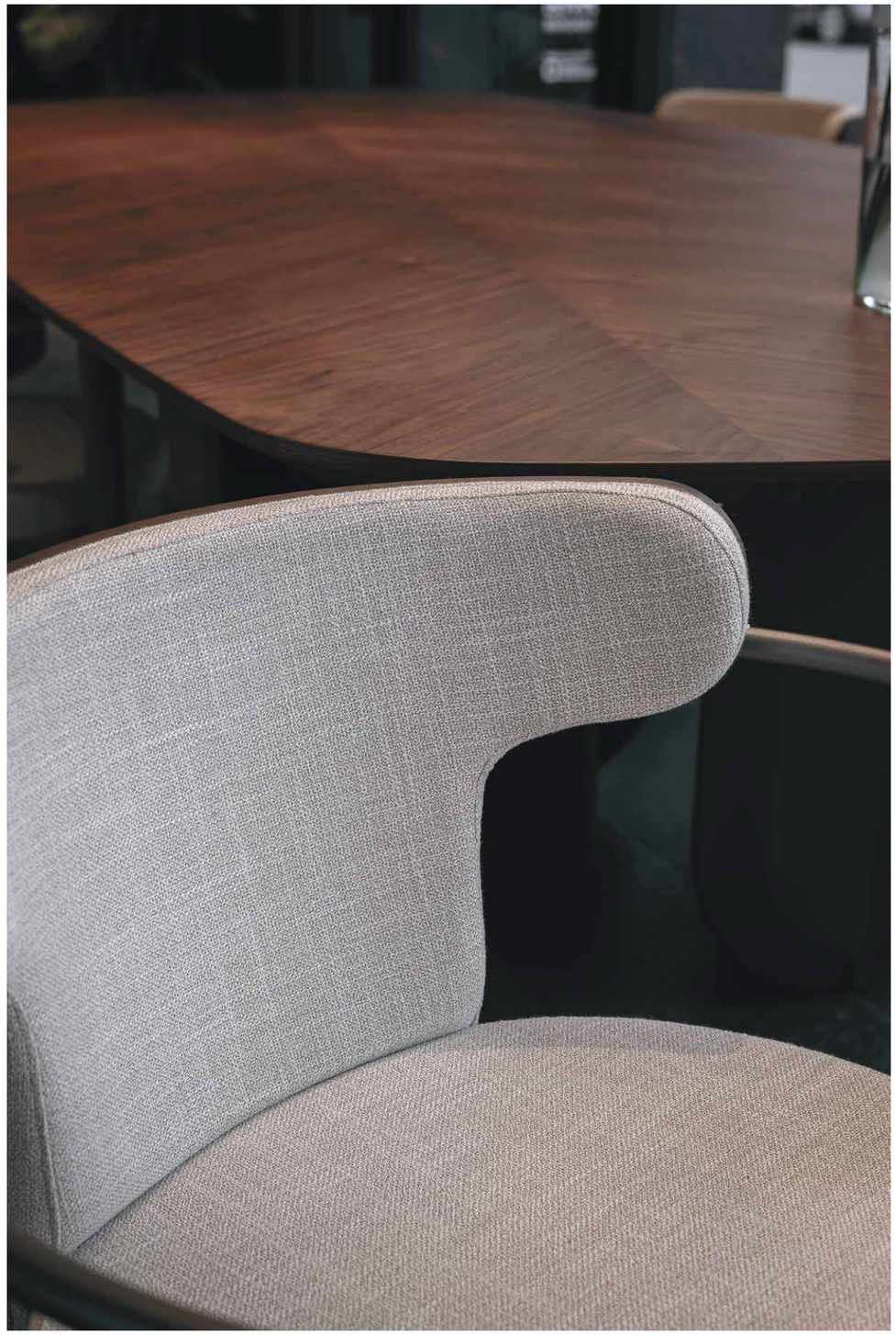
La silla Carlotta presenta un respaldo envolvente basado en la geometría fundamental, un arco de radio constante, que proporciona confort. Su estructura ligera en metal se fusiona con la madera, expresando claramente un diseño refinado con proporciones contenidas y elegantes.





Carlotta



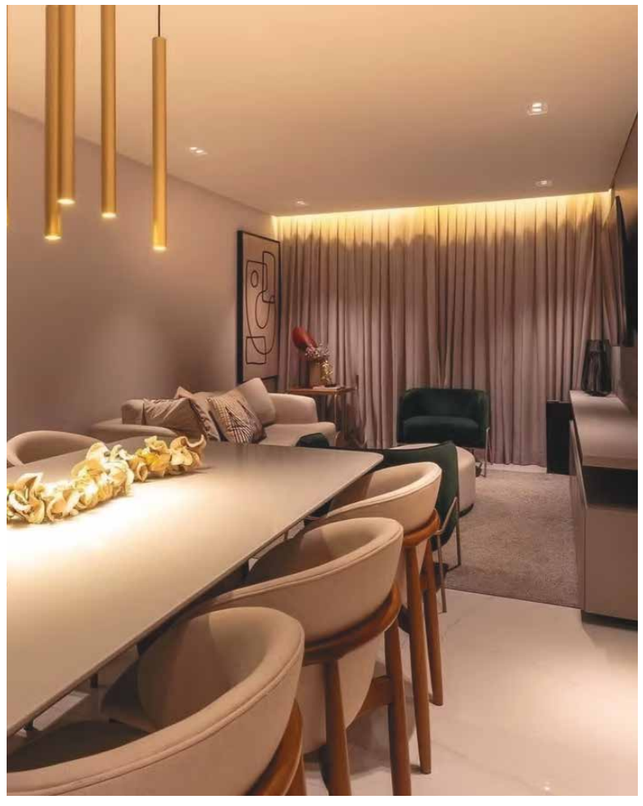


Bianca.

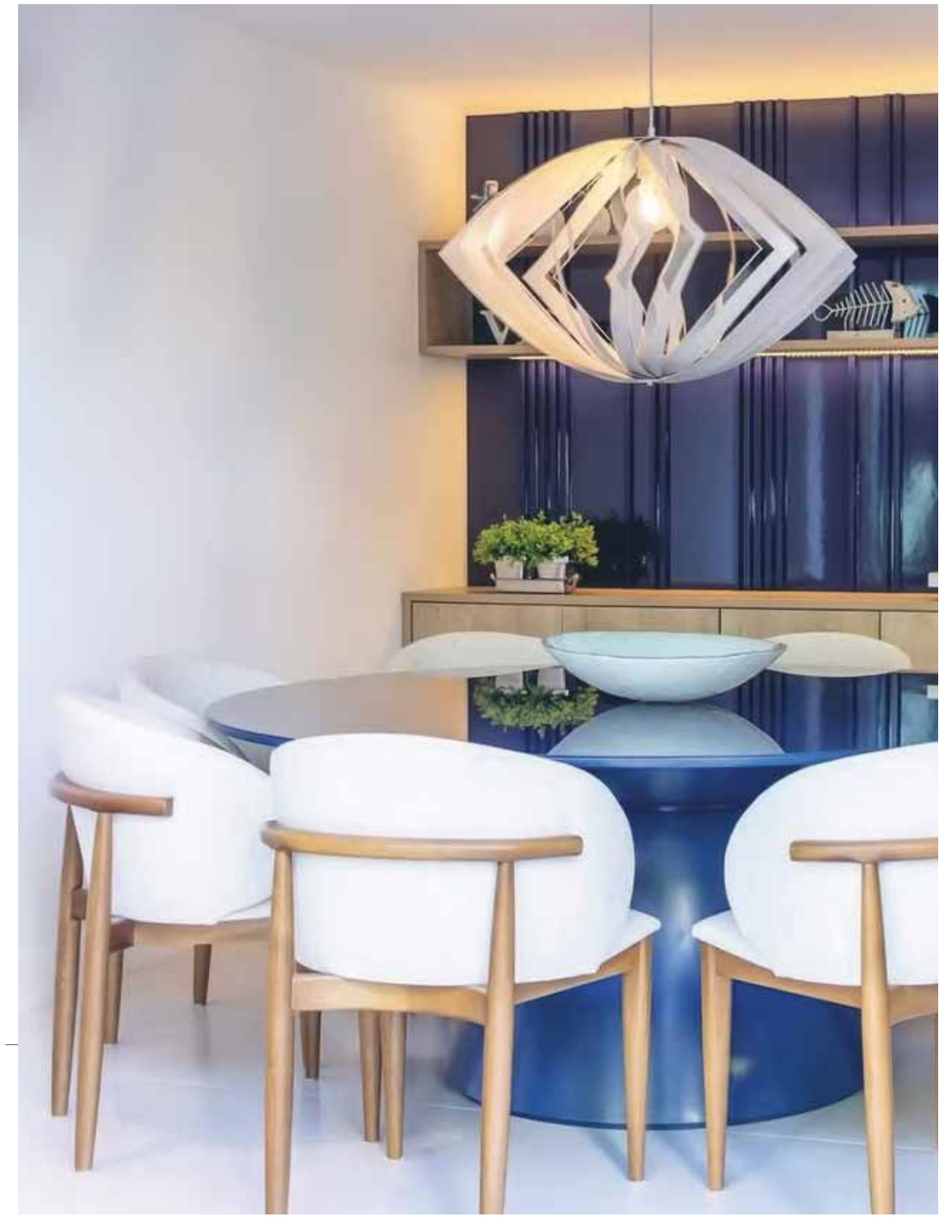


Medidas: **A** 79cm | **L** 53cm | **P** 53cm





La silla Bianca te acoge con los brazos abiertos para disfrutar junto a ti de momentos de emoción y placer. Se basa en la tradición del diseño escandinavo, reinterpretándola a través de una visión completamente contemporánea. Su estructura está hecha en madera maciza, y el asiento y respaldo son generosamente acolchonados. Gracias a sus proporciones acogedoras y su encanto atemporal, esta silla es sinónimo de conexión, permitiendo un vínculo agradable entre las personas en el ambiente.













Alina.



Medidas: A 83cm | L 58cm | P 58cm





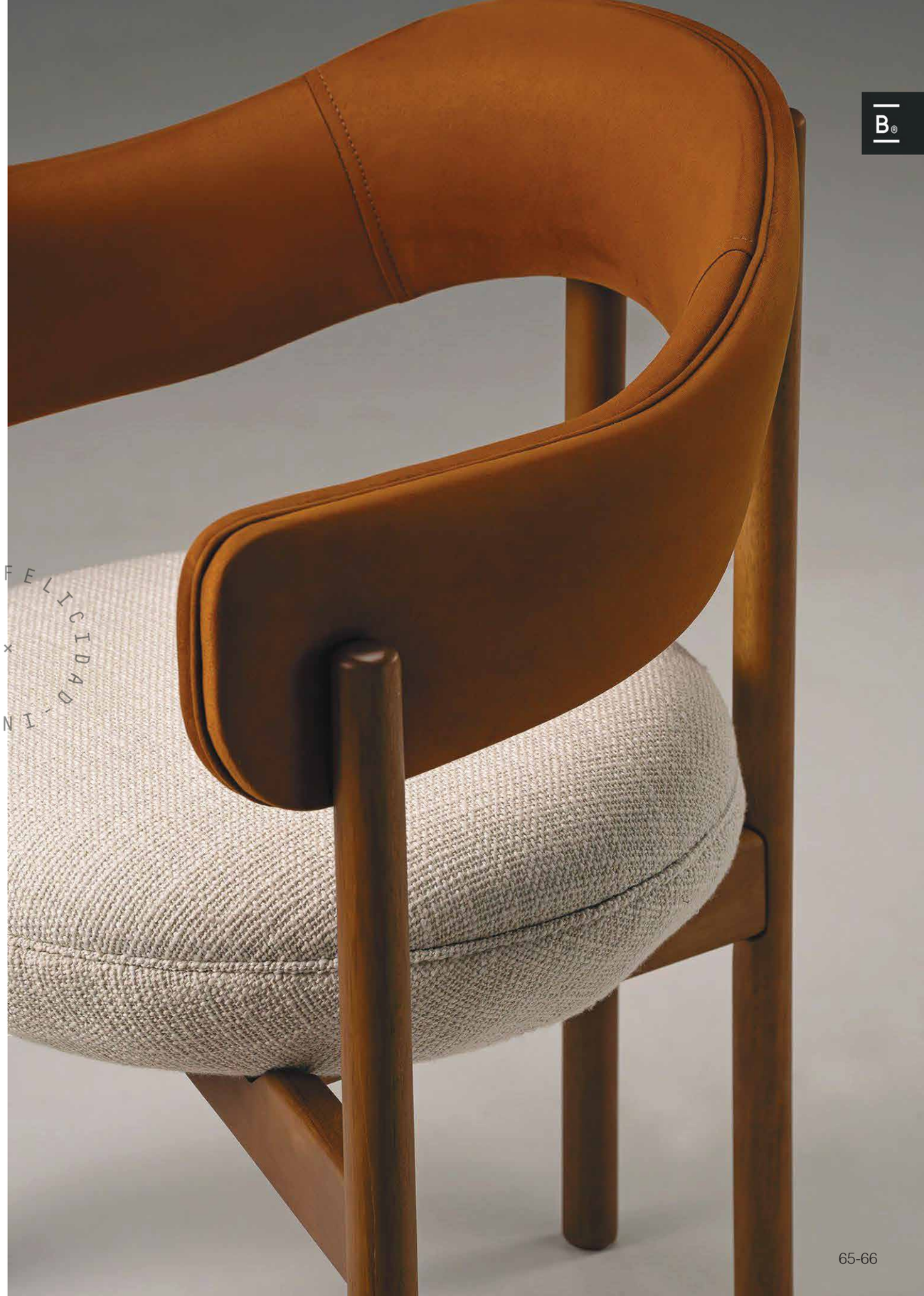






La silla Alina encanta por su forma y proporción, donde ambos elementos se combinan para crear una pieza de mobiliario atractiva y acogedora. Es una silla compacta y ligera, perfecta para el uso diario, que se adapta fácilmente a cualquier espacio y traduce el estilo de vida contemporáneo, donde la practicidad y el confort se hacen visibles de manera intensa.

Donatella.



Medidas: A 80cm | L 55cm | P 65cm







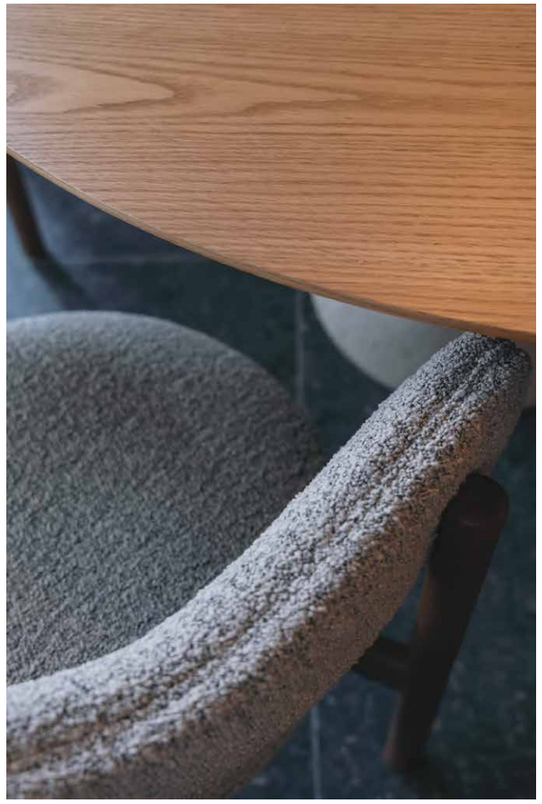


Inspirada por el concepto de los ciclos, esta silla destaca las líneas curvas entre la madera y el tapizado. La pieza combina suavidad estética con funcionalidad precisa. Trasciende el simple acto de sentarse y invita a una experiencia de contemplación y equilibrio. Estructura de madera maciza de tauarí, con respaldo de gamuza y asiento de tela.













Donatella

Alessandra.



Medidas: **A** 77cm | **L** 59cm | **P** 62cm



Con un diseño atrevido y elegante, aporta un toque moderno y sofisticado, combinando funcionalidad y estética de manera única. Trazos dinámicos y una estructura ergonómica proporcionan no solo un asiento cómodo, sino también un elemento de diseño que marca la diferencia.



Alessandra





Elena.









La silla Elena es un producto para todos los momentos y ambientes. Con un enfoque básico y funcional, está diseñada para el consumidor que busca una pieza con un diseño relevante, desenfadado y accesible.

Medidas: **A** 79cm | **L** 44cm | **P** 54cm

Giovanna.









La silla Giovanna fue diseñada para exagerar en formas orgánicas y fluidas. Su total ausencia de esquinas y ángulos es parte de un estilo de diseño que el diseñador ha denominado "diseño líquido". La estructura de madera maciza redondeada, con radios amplios, permitió que pudiera fabricarse con un material más grueso y resistente sin perder su delicadeza visual.

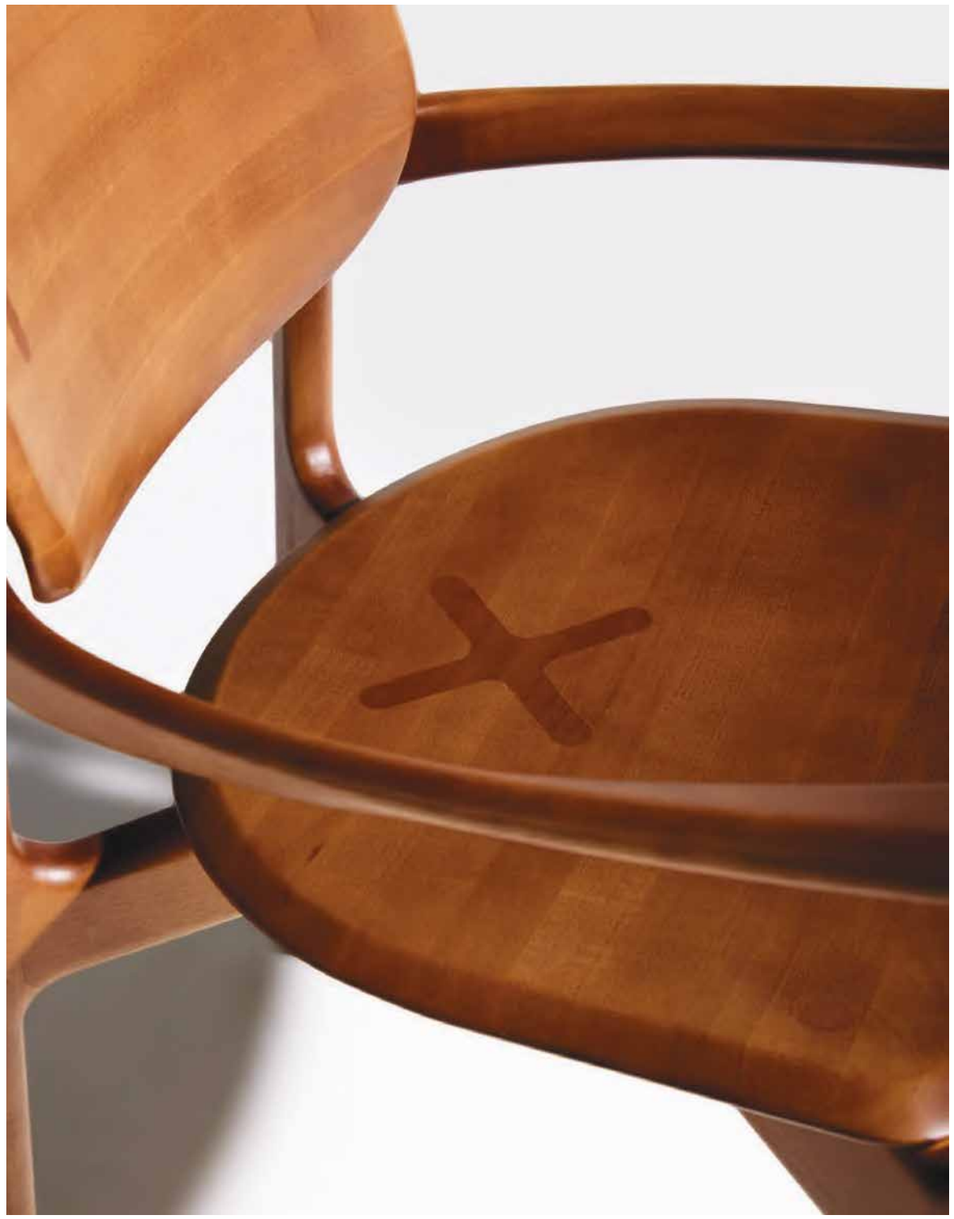
Medidas: **A** 81cm | **L** 64cm | **P** 67cm

Diana.

CON APOYABRAZOS



Medidas: **A** 82cm | **L** 50cm | **P** 55cm









Esta silla se caracteriza por una elegancia minimalista que resalta la belleza natural de la madera trabajada en máquinas de 5 ejes. Cada pieza está cuidadosamente diseñada para ofrecer una estética limpia y sofisticada, permitiendo que la calidad de la carpintería y la textura de la madera sean los protagonistas principales.

La tecnología de mecanizado en 5 ejes se aplica con maestría para esculpir y moldear cada pieza de madera. La precisión técnica se une a la sensibilidad artesanal, dando como resultado muebles que no solo impresionan visualmente, sino que también son un testimonio del talento y la destreza de los carpinteros involucrados en su producción.

Diana.

SIN APOYABRAZOS

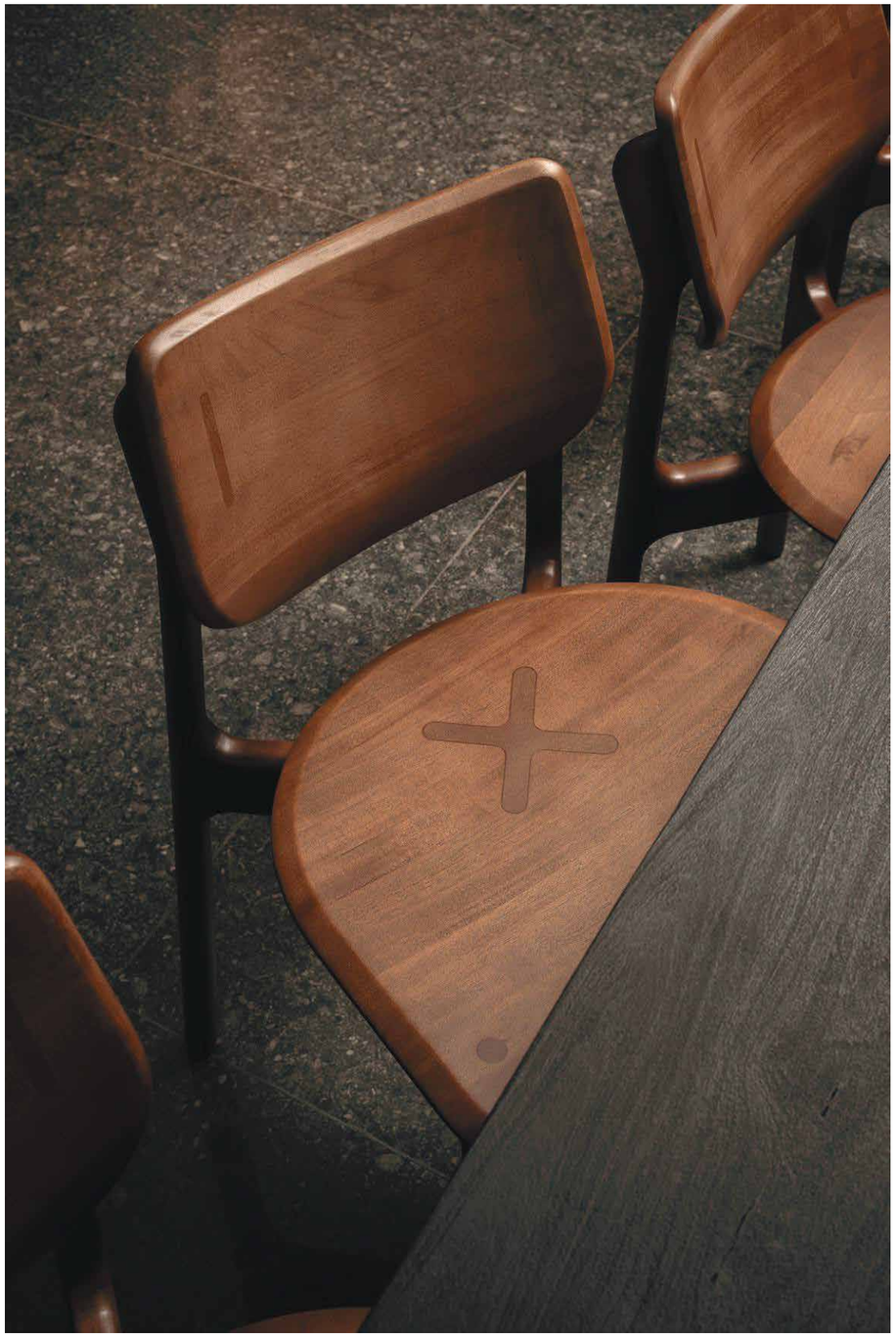


Medidas: A 82cm | L 50cm | P 55cm



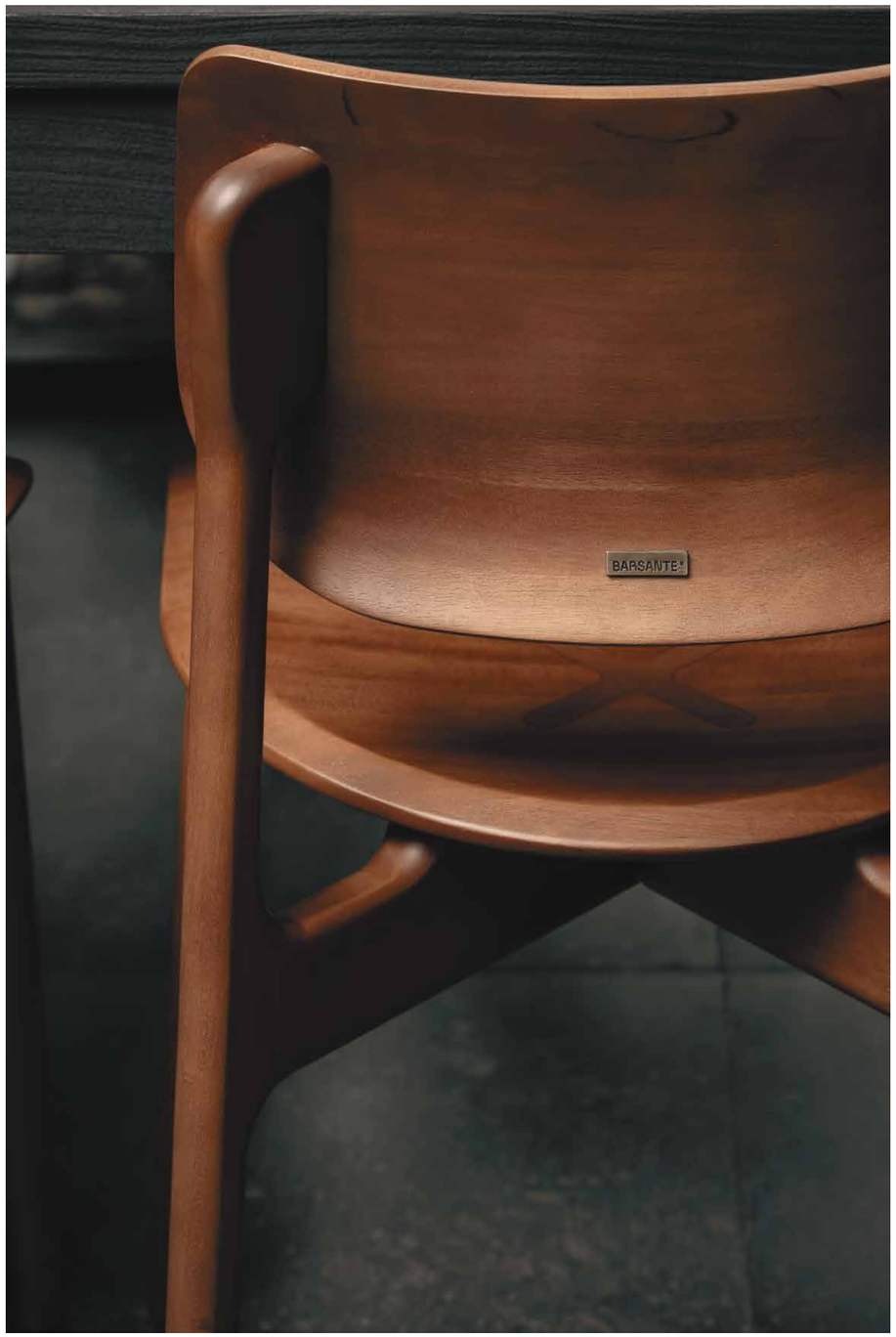
Esta silla se caracteriza por una elegancia minimalista que resalta la belleza natural de la madera trabajada en máquinas de 5 ejes. Cada pieza está cuidadosamente diseñada para ofrecer una estética limpia y sofisticada, permitiendo que la calidad de la carpintería y la textura de la madera sean los protagonistas principales.

La tecnología de mecanizado en 5 ejes se aplica con maestría para esculpir y moldear cada pieza de madera. La precisión técnica se une a la sensibilidad artesanal, dando como resultado muebles que no solo impresionan visualmente, sino que también son un testimonio del talento y la destreza de los carpinteros involucrados en su producción.



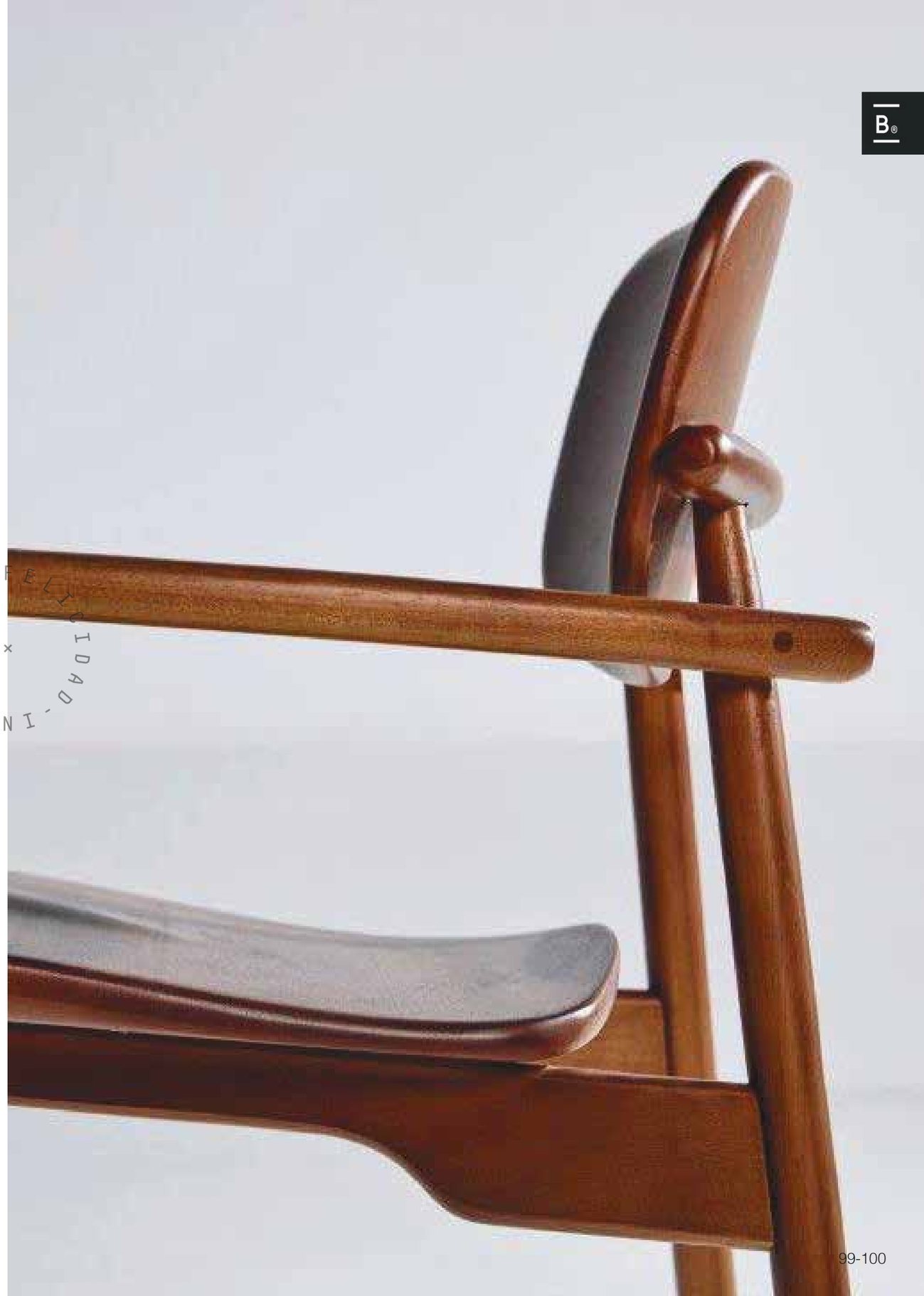


Diana


BARSANTE

Lucrecia.

CON APOYABRAZOS



Medidas: **A** 82cm | **L** 55cm | **P** 58cm



Esta línea fue concebida en Río de Janeiro, evocando la carpintería atemporal de la vieja escuela y el icónico Cristo Redentor.
Son elementos de sectores distintos, pero que representan al pueblo que allí vive. Esta línea rinde homenaje a una de las ciudades más bellas del mundo.

Lucrecia.

SIN APOYABRAZOS



Medidas: **A** 82cm | **L** 55cm | **P** 58cm



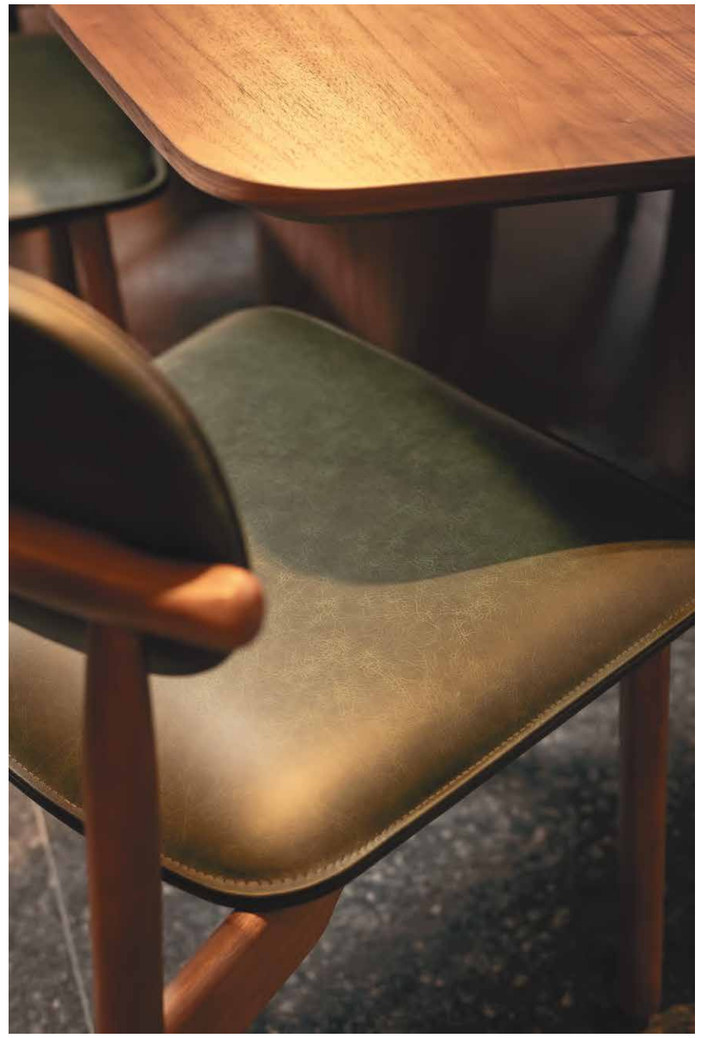
La silla Lucrecia fue concebida en Río de Janeiro, evocando la carpintería atemporal de la vieja escuela y el icónico Cristo Redentor. Son elementos de sectores distintos, pero que representan al pueblo que allí vive. Esta línea rinde homenaje a una de las ciudades más bellas del mundo.

Lucrecia.

CON RESPALDAR Y ASIENTO DE CUERO



Medidas: **A** 82cm | **L** 55cm | **P** 58cm



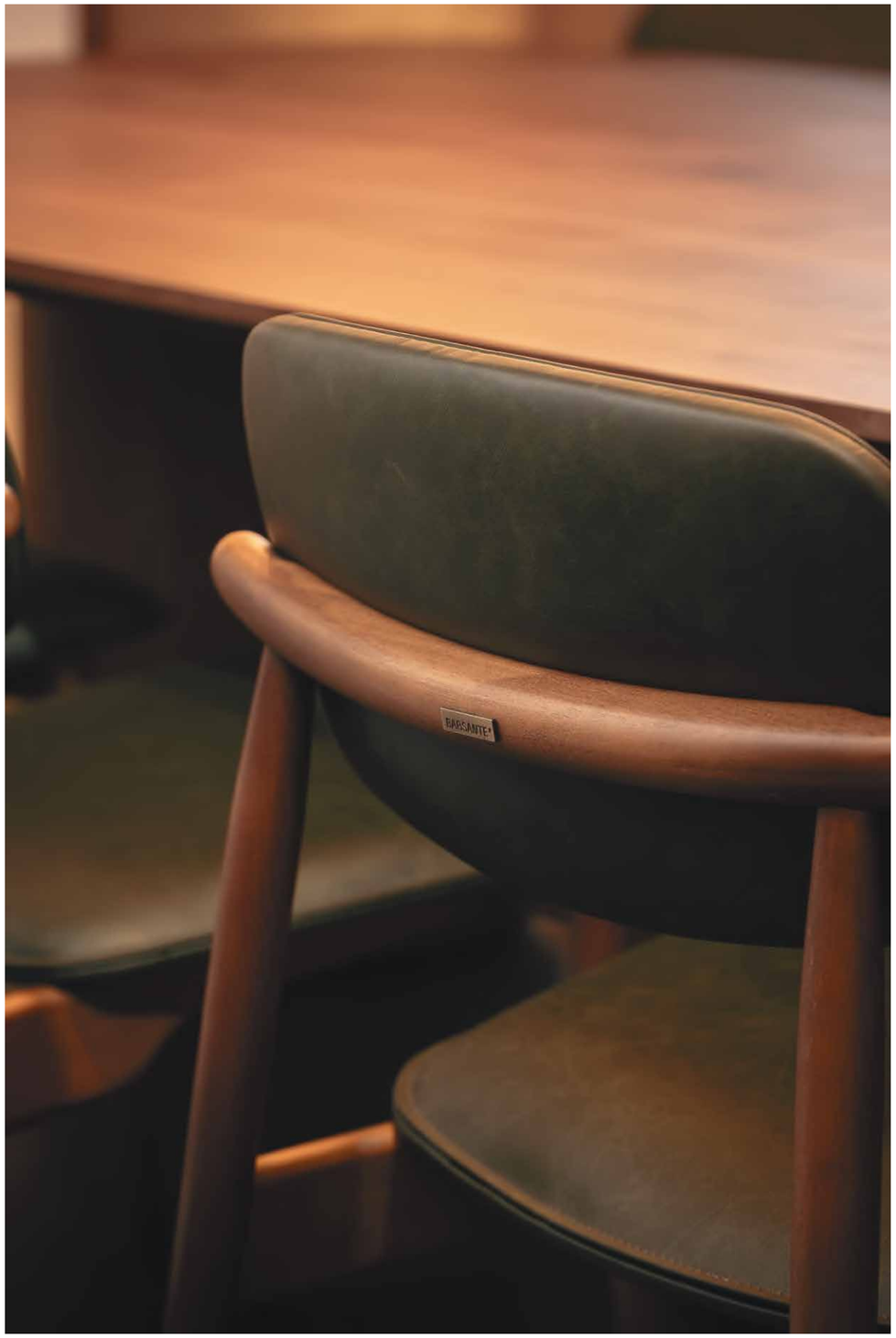
La silla Lucrecia fue concebida en Río de Janeiro, evocando la carpintería atemporal de la vieja escuela y el icónico Cristo Redentor. Son elementos de sectores distintos, pero que representan al pueblo que allí vive. Esta línea rinde homenaje a una de las ciudades más bellas del mundo.










BARSANTE

Amalia.



Medidas: A 82cm | L 49cm | P 52cm







Con su respaldo ligeramente inclinado y un diseño notablemente elegante, la silla Amalia establece una conexión significativa con la cultura china, reflejando valores de belleza y elegancia. Además, su asociación con la comodidad la convierte en una elección ideal para complementar conjuntos de comedor refinados. Transmite una sensación de calidez, encajando perfectamente también en espacios más sencillo.

Constanza.





Medidas: **A** 82cm | **L** 54cm | **P** 57cm

Benigna.



Medidas: A 82cm | L 53cm | P 60cm



La silla Benigna, resultado de la fusión entre la rica literatura de cordel y el diseño contemporáneo, se presenta como una pieza única que inmortaliza las tradiciones heroicas en forma de asiento. Inspirada en las técnicas de vestimenta de los personajes legendarios de la literatura popular, teje una narrativa visual a través de curvas fluidas y detalles intrincados.

Con un fuerte compromiso ambiental, está fabricada con materiales sostenibles, reforzando la conexión entre tradición e innovación.









Bruna.



Medidas: **A** 83cm | **L** 50cm | **P** 57cm



Bruna.

CON APOYABRAZOS



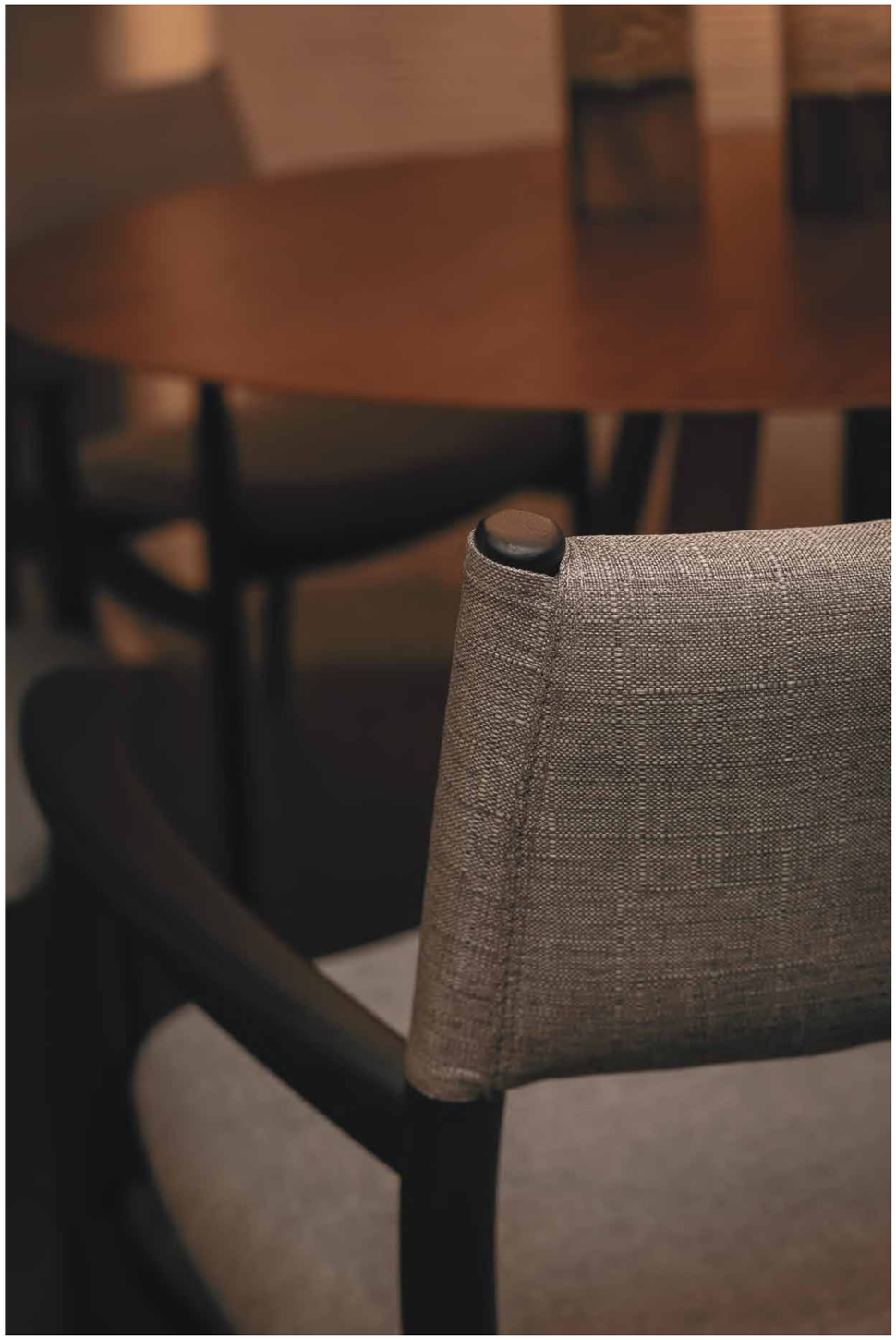
Medidas: A 83cm | **L** 60cm | **P** 57cm















Cecilia.



Medidas: **A** 84cm | **L** 59cm | **P** 61cm





La poltrona Cecilia se inspira en la forma circular. Con respaldo de madera maciza tallada, ofrece comodidad al sentarse y una sensación de ligereza visual. El diseño de la parte posterior es el gran destaque de esta pieza, que puede funcionar tanto como poltrona como también como silla para mesas de comedor o de oficina.

Cecilia

BARSANTE